

# FOLKTEATERNS NYÅRSREVI

2018



# || HÖGVATTEN

# Revytraditionen lever

Det är nu 30 år sedan musikföreningen Hoffman startade revytraditionen i Ronneby. Efter hårda debatter med en jazzälskande styrelse lyckades Tord Johansson och jag få igenom ett beslut om att engagera Ulf Fembro som regissör och skapa en revy som hade premiär på nyårsafton 1987. En perfekt avslutning på det år då Ronneby firat sitt 600-års jubileum.

Vi på Folkteatern gör dock ingen 30-års jubileumsrevy i år. Det räcker gott och väl att försöka sammanfatta 12 månader av en galen värld. Det blir satir, blandat med livsbejakande trams, men också understundom mer alvarliga funderingar om vår samtid.

Totalt är vi mer än tjugo personer som jobbat sedan oktober med årets revy. Mest produktiv i vårt skrivargäng har Pia Redin varit. Hon medverkade för första gången som skådespelare under sommarens dramatiserade guidningar, och fick blodad teatertand.

Manuskriptens tankar uttolkas av årets ensemble, tolv revyskådespelare i blandade åldrar. Ensemblen har påbrå från Brasilien, Spanien, Tyskland, och Hallabro. Dessutom Växjö, Listerby, Kallinge och givetvis Ronneby. Var har också glädjen att åter kunna presentera en levande revyorkester under ledning av Claes Rylander, (som också medverkade i revyorkestern som basist 1987).

Vi hälsar er också välkomna till ett nyrenoverat bottenplan på teatern. Under 2018 är det andra våningens tur. Målet är att ta fram lite mer av den jugendteater som i decennier varit dold bakom "moderniserade" ytor. Brand-, elsäkerhet och ventilation ingår givetvis också i paketet.

En stad utan en teater är ingen riktig stad! Det tyckte redan 1911 Garveridirektören Johan Berg och Borgmästare Ernst Flensburg när teatern invigdes. Teatern blev Ronnebys första monumentala byggnadsverk, kyrkan undantaget. Ett utropstecken bland stadens mestadels låga trähusbebyggelse.

**Håkan Robertsson**  
Verksamhetsledare  
årets revyregissör







Fenja Runfors, Emma Karlberg, Anna Holm



Anette Gustavsson, Daniel Gustavsson, Embla Svahnberg, Anne Alfredsson



Ksenia Ani, Daniella Johansson



Kenneth Martinsson, Claes Rylander, Henrik Ström, Hilda Bergqvist

## PROLOG - TRONSKIFTE

av *Anne Alfredsson*  
*Nicole, Anne*

## VÄLKOMNA ALLA

av *Håkan Robertsson*

## URSÄKTA VI STÖR

av *Pia Redin*  
*Malin, Daniel*

## TILL RONNEBY

*Anna, Embla, Emma*

## VARNING PÅ SPA'T

av *Anne Alfredsson*

## MISSTRO

av *Daniel Gustavsson*  
*Daniel, Emma, Fenja*

## UTBYTESSTUDENTEN

av *Pia Redin*  
*Malin, Anette, Emma, Ksenia*

## OH RES MIG UPP

av *Anne Alfredsson*  
*Malin, Anette*

## COLAFILIOSOFI

av *Pia Redin*  
*Fenja, Embla*

## BETRAKTELSE

av *Pia Redin*  
*Anne + alla*

## DET KRYLLAR

av *Martina Runfors*  
*Embla, Anna, Emma, Malin, Daniel, Nicole*

## FETT NYTT ÅR

av *Pia Redin*  
*Anette, Malin + alla*

## KOLL PÅ TROLL

av *Daniel Gustavsson*  
*Ksenia, Malin, Daniel*

## FRUARNAS FEL

av *Anette Gustavsson*

AKT 1

TROVAVHILLEN

**LÖSCIVATTEN**  
**AKT 2**

**HEJA KALLINGE**

*av Daniel Gustavsson*

Alla

**EN KOPP KAFFE**

*av Daniel Gustavsson*

Ksenia, Anette + alla

**CURLINGSÅNG**

*av Pia Redin*

Nicole

**LYCKA**

*av Efraim Laksman*

Anne, Daniel

**STRESSÅNG**

*av Pia Redin*

Anette + alla

**HE TOO**

*av Anne Alfredsson*

Alla tjejer

**HALFDAN**

*av och med Daniel Gustavsson*

**DET VAR BÄTTRE FÖRR**

*av Pia Redin*

Daniella, Anna, Ksenia, Anne

**ETT TAG TILL**

*av Daniel Gustavsson*

Daniel, Anette

**ARNE FRÅN HALLABRO**

*av och med Håkan Robertsson*

**JAG MÅSTE HEJDA MIG**

*av Pia Redin*

Alla

**VI VÄGRAR GE UPP**

*av Pia Redin*

Alla

## Sommarteater 2018

I sommar bygger vi åter läktare i Rådhusparken. Vi tänker genomföra en härlig sommarteater mitt i parken. Vi förflyttar oss tillbaka till 80-talet med den tidens burfrisyrer och glammiga kläder med breda axlar, och så juppisar med biltelefoner. Våra dramatiker skriver så pennorna glöder!



## Dramatiserade historiska guidningar 2018

För sjunde året i rad genomför vi, på uppdrag av turistenheten, dramatiserade historiska guidningar i sommarstaden Ronneby. Förutom "vår egen" guide Anders Johnsson har de senaste två åren också Blekinge Museums personal gjort kvalificerade guidningar i vårt historiska Ronneby. Vi utlovar nya gestaltningar och spännande möten med historiska figurer.





The Met  
ropolitan  
Opera 

*Opera*

*Ny uppsättning*

**Tosca** Lördag 3 februari kl. 19.00

Direkt från Metropolitan Opera, New York

The Met  
ropolitan  
Opera 

*Opera*

**La Bohème** Lördag 24 februari kl. 18.30

Direkt från Metropolitan Opera, New York

Läs mer och boka biljetter: [www.RonnebyFolkteater.se](http://www.RonnebyFolkteater.se) - [www.facebook.com/RonnebyTeater](http://www.facebook.com/RonnebyTeater)



operan.se

*Opera*

# Aida

Lördag 17 mars kl. 15.00

Direkt från Kungliga Operan, Stockholm

The Met  
ropolitan  
Opera **HD**  
**LIVE**

*Opera*

*Familjeföreställning*

# Così fan tutte

Lördag 31 mars kl. 19.00

Direkt från Metropolitan Opera, New York

Läs mer och boka biljetter: [www.RonnebyFolkteater.se](http://www.RonnebyFolkteater.se) - [www.facebook.com/RonnebyTeater](https://www.facebook.com/RonnebyTeater)

The Met  
ropolitan  
Opera **HD**  
LIVE

Opera

Familjeföreställning

**Askungen** Lördag 28 april kl. 19.00

Direkt från Metropolitan Opera, New York



Ljuvliga snittar serveras i operapausen - ingår i biljettpriset

Läs mer och boka biljetter: [www.RonnebyFolkteater.se](http://www.RonnebyFolkteater.se) - [www.facebook.com/RonnebyTeater](http://www.facebook.com/RonnebyTeater)

# Snittar och bubbel i pausen

endast för er som förköpt, serveras i pausen.

För er som inte förköpt pauspaketet, går det bra att förköpa valfri dryck innan föreställningen - för snabb servering i pausen.



— Revyensemblen 2018 —